



PUBBLICAZIONI
DEL
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

DIREZIONE GENERALE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

EDITORE: ETTORE CALZONE — ROMA

BOLLETTINO D'ARTE

Rivista mensile composta di 32 pagine riccamente illustrate, numerose tavole fuori testo ed 8 pagine di Cronaca, della Direzione Generale Antichità e Belle Arti.

ABBONAMENTO ANNUO	Italia . . .	L. 25	—	comprese le spese postali.
	Estero . . .	» 30	—	» » » »

**Catalogo delle Cose d'Arte
e di Antichità, d'Italia.**

Fascicolo I. - **Aosta** a cura del D.r PIETRO TOESCA, 154 pagine di testo con 143 incisioni intercalate e 27 tavole fuori testo L. 10,40

Fascicolo II. - **Pisa** - Parte I, a cura del D.r ROBERTO PAPINI, 264 pagine di testo con 202 incisioni intercalate e 18 tavole fuori testo. . . . L. 15,20

Fascicolo II - **Pisa** - Parte II, a cura del D.r ROBERTO PAPINI (*di prossima pubblicazione*).

Fascicolo III - **Monza** del D.r FRANCESCO MALAGUZZI (*in preparazione*).

**Gli affreschi del Correggio
nella cupola del Duomo di Parma.**

Volume nel formato 25 x 35, rilegato in tela inglese, con 32 pagine di introduzione, a cura di CORRADO RICCI, con 16 incisioni intercalate e 133 tavole L. 30 —

Il Domenichino

di LUIGI SERRA, 131 pagine di testo con 56 incisioni intercalate e 17 tavole fuori testo
L. 15,—

**Il Mausoleo di Galla
Placidia in Ravenna**

di CORRADO RICCI, 102 pagine di testo con 67 incisioni intercalate e 9 tavole fuori testo
L. 10,—

**— Per l'isolamento degli
avanzi dei Fori Imperiali**

di CORRADO RICCI, 11 pagine di testo con 8 incisioni intercalate e 26 tavole fuori testo
L. 2,50

**S. Maria degli Angeli
e le Terme di Diocleziano**

di CORRADO RICCI, 20 pagine di testo con 15 incisioni intercalate e 9 tavole fuori testo
L. 2,50