Pubblicazione mensile

30 Settembre 1914.

ANNO VIII FASC. IX

BOLLETTINO D'ARTE

DEL MINISTERO DELLA P. ISTRVZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE DEI MVSEI E DEI MONVMENTI

- E. CALZONE, EDITORE -

ROMA - MCMXIV

SOMMARIO DEL 9° FASCICOLO — *Settembre 1914*

Appunti per la storia del musaico, CORRADO RICCI.
Nuovi monumenti nel Museo Nazionale Romano, R. PARIBENI.
La questione della Chiesa di Polenta, GIUSEPPE GEROLA.
Un ritratto di Ambrogio De Predis a Brera, FRANCESCO MALAGUZZI VALERI.
Cronaca delle Belle Arti.

Il fascicolo consta di 32 pagine con 17 illustrazioni nel testo, 3 tavole fuori testo e 8 pagine di Cronaca.

SOMMARIO DEL 1° FASCICOLO — *Gennaio 1914.*

Il sepolcro di Galla Placidia in Ravenna (*cont.*), CORRADO RICCI. — Opere di pittura venete lungo la costa meridionale dell'Adriatico, GUSTAVO FRIZZONI. — Cronaca delle Belle Arti.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 33 illustrazioni nel testo, 8 tavole fuori testo e 8 pagine di Cronaca.

SOMMARIO DEL 2° FASCICOLO *Febbraio 1914.*

S. Maria de Tridetti in Calabria, P. ORSI. — Dai conti di Domenico Fontana (1585-1588), *cont. e fine*, I. A. F. ORBAAN. — A proposito di un quadro del Sodoma, ROBERTO PAPINI. — Cronaca delle Belle di Arti.

Il fascicolo consta di 32 pagine con 15 illustrazioni nel testo, 2 tavole fuori testo e 8 pagine di Cronaca.

SOMMARIO DEL 3° FASCICOLO — *Marzo 1914.*

L'arco trionfale di S. Maria Maggiore, GIOVANNI BIASIOTTI. — Frammenti indigeni d'arte cristiana a Tarhuna ed Henscir Uhéda - Tripolitania, G. NAVE. — Cronaca delle Belle Arti.

Il fascicolo consta di 32 pagine con 9 illustrazioni nel testo, 4 tavole fuori testo e 8 pagine di Cronaca.

SOMMARIO DEL 4° FASCICOLO — *Aprile 1914.*

La Madonna di Giovanni Bellini nella Galleria Borghese, GIULIO CANTALAMESSA. — Architettura romanica in Mugello, MARIO SALMI. — Cronaca delle Belle Arti.

Il fascicolo consta di 36 pagine con 30 illustrazioni nel testo, 1 tavola fuori testo e 8 pagine di Cronaca.

SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO — *Maggio 1914.*

Il sepolcro di Galla Placidia in Ravenna (*cont. e fine*), CORRADO RICCI. — L'affresco di Masolino a Todi, U. GNOLI. — Cronaca delle Belle Arti.

Il fascicolo consta di 36 pagine con 26 illustrazioni nel testo e 8 pagine di Cronaca..