

ANNO VII

FASC. XI

BOLLETTINO  
D'ARTE

DEL MINISTERO  
DELLA P. ISTRUZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE  
DEI MUSEI E DEI MONUMENTI

- E. CALZONE, EDITORE -

ROMA - MCMXIII



## SOMMARIO DELL' 11° FASCICOLO — Novembre 1913

Il sepolcro di Galla Placidia in Ravenna, CORRADO RICCI.  
Dai conti di Domenico Fontana (1585-1588), I. A. F. ORBAAN.  
Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie).  
Concorsi.  
Necrologia.

*Il fascicolo consta di 40 pagine con 21 illustrazioni nel testo.*

---

### SOMMARIO DEL 1° E 2° FASCICOLO — Gennaio-Febbraio 1913.

Conferenze del I Convegno degli Ispettori Onorari dei Monumenti e Scavi (*cont. e fine*):  
Restauro ai monumenti, GUSTAVO GIOVANNONI. — Il « metodo » nelle esplorazioni archeologiche, GIACOMO BONI. — Cronaca del Convegno.

*Il fascicolo consta di 72 pagine con 48 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.*

---

### SOMMARIO DEL 3° FASCICOLO — Marzo 1913.

Un quadro di Gentile da Fabriano, LIONELLO VENTURI. — Affreschi di Benozzo Gozzoli in S. Marja Maggiore in Roma, GIOVANNI BIASIOTTI. — La Cappella del Crocefisso in S. Marcello, GIUSEPPE FIOCCO. — Nuovo contributo alla ricostituzione dell'opera di Giambattista Pittoni, LAURA COGGIOLA PITTONI. — Una pittura inedita del Cigoli nella R. Galleria Palatina, ODOARDO H. GIGLIOLI. — Un pittore romano del XV secolo, Antonio de Calvis, UMBERTO GNOLI. — Notizie. — Necrologia.

*Il fascicolo consta di 40 pagine con 20 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.*

---

### SOMMARIO DEL 4° FASCICOLO — Aprile 1913.

Nuovi acquisti della Galleria Borghese, GIULIO CANTALAMESSA. — La pieve di S. Donnino a Maiano, MARIO SALMI. — Terrecotte inedite del Museo delle Terme, GIUSEPPE MORETTI. — Di un rinoceronte marmoreo del Museo Nazionale di Napoli, VITTORIO SPINAZZOLA. — Notizie: L'inaugurazione del Museo Teatrale di Milano.

*Il fascicolo consta di 44 pagine con 20 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.*

---

### SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO — Maggio 1913.

Nuovi monumenti del Museo Nazionale Romano, R. PARIBENI. — L'evoluzione del monumento sepolcrale nell'età barocca, QUINTO TOSATTI. — Due dipinti di Giovanni Lanfranco, GIULIO CANTALAMESSA. — Di un'antica scultura in legno in Liguria, ALFREDO LUXORO. — Notizie: Acquisti alle esposizioni di Roma. — Nuovi ispettori delle RR. Gallerie del Regno. — Musei e Gallerie. — Monumenti.

*Il fascicolo consta di 40 pagine con 26 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.*

---

### SOMMARIO DEL 6° FASCICOLO — Giugno 1913.

Note d'arte. I. Affreschi di Pier della Francesca in Ferrara. II. Il « Musicista » dell'Ambrosiana, CORRADO RICCI. — Un palinsesto sconosciuto di Federico Barocci, ARDUINO COLASANTI. — Per la riedificazione di Messina, U. FLERES. — Intorno ad un prezioso trittichetto e ad alcuni altri dipinti di scuola bizantina, ENRICO MAUCERI. — Antica tazza di vetro con figure e fregi d'oro, GIUSEPPE MORETTI. — Nota all'articolo « Due dipinti di Giovanni Lanfranco », G. CANTALAMESSA. — La Madonna di Cagli, del Barocci. — Notizie: R. Scuola Archeologica italiana in Atene. — Concorsi.

*Il fascicolo consta di 40 pagine con 17 illustrazioni nel testo e 1 tavola fuori testo.*