

The cover features a highly decorative border in a black and white Art Nouveau style. It consists of vertical panels on the left and right, and a horizontal panel at the top and bottom. The panels are filled with intricate floral designs, including acanthus leaves, scrolls, and various classical figures and symbols. At the top center, there is a circular medallion depicting a classical scene with figures and a landscape. At the bottom center, there is another circular medallion depicting a scene with several figures, possibly a classroom or a workshop, with a teacher and students.

ANNO V.

FASC. VII.

BOLLETTINO  
D'ARTE

DEL MINISTERO  
DELLA P. ISTRUZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE  
DEI MUSEI E DEI MONUMENTI

- E. CALZONE, EDITORE -

ROMA - MCMXI

SOMMARIO DEL 7° FASCICOLO - Luglio 1911

Di un'antica testa di cavallo in bronzo attribuita a Donatello, ALDO DE RINALDIS.

Ritratti farnesiani e borbonici, LAUDEDEO TESTI.

Antichi disegni riguardanti il S. Lorenzo di Milano, UGO MONNERET DE VILLARD.

Concorsi.

*Il fascicolo consta di 44 pagine con 24 illustrazioni nel testo e 2 tavole fuori testo.*

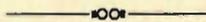
---

Prezzo per l'abbonamento annuo al

# BOLLETTINO D'ARTE

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA

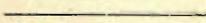


ITALIA per un anno . . . L. **25** — franco di spese postali.

un numero separato. » **2 50** » »

ESTERO per un anno . . . L. **30** — franco di spese postali.

un numero separato. » **3** — » »



Copertina per le annate 1907-8-9 in tela inglese con impressioni  
in rosso del fregio sul piatto — L. **3** cadauna.