

The cover features a highly decorative border in a black and white Art Nouveau style. It consists of vertical panels on the left and right, and a horizontal panel at the top. The panels are filled with intricate floral and foliate designs, including stylized flowers, leaves, and scrolls. At the top center, there is a circular medallion containing a classical scene with a seated figure and a horse. At the bottom center, there is another circular medallion depicting a group of figures in a classical setting, possibly a workshop or a study, with one figure seated and others standing or kneeling around a table.

ANNO II.

FASC. V.

BOLLETTINO
D'ARTE

DEL MINISTERO
DELLA P. ISTRUZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE
DEI MUSEI E DEI MONUMENTI

E. CALZONE, EDITORE

ROMA • MCMVIII

SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO - Maggio 1908.

Le Portelle dell'Organo di S. Maria dei Miracoli in Venezia (*cont. e fine*), GINO FOGOLARI.

Studii su Melozzo da Forli, ANTONIO MUÑOZ.

Di una tavola della Chiesa di S. Andrea a Camoggiano in Mugello, oggi nel Museo di S. Marco di Firenze, G. CAROCCI.

San Giovanni in Compito, FRANCESCO ROCCHI.

Atti Parlamentari — Notizie (Monumenti - Varie) — Concorsi — Commissioni.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 21 illustrazioni nel testo e 1 tavola fuori testo.

Prezzo per l'abbonamento annuo al

BOLLETTINO D'ARTE

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA

ITALIA per un anno . . . L. **25** — franco di spese postali.

un numero separato. » **2 50** » »

ESTERO per un anno . . . L. **30** — franco di spese postali.

un numero separato. » **3** — » »

L'intera annata 1907, rilegata in tela inglese con impressioni in nero L. **15**, più le spese postali.

Copertina per l'annata 1907, in tela inglese con impressioni in nero del nuovo fregio sul piatto — L. **3**.