



FIG. I - VENEZIA, RR. GALLERIE - NUOVE SALETTE PER DISEGNI

Nella saletta d'ingresso venne collocato un grosso armadio antico per i disegni non esposti che possono dagli studiosi essere consultati su di un vicino tavolo, pure antico, contornato da vecchi scanni.

I lavori di sistemazione e di arredamento vennero diretti dal Soprintendente arch. Forlati, mentre la scelta e la disposizione dei disegni fu curata dal dottor Moschini.

RASSEGNA DELL'ISTRUZIONE ARTISTICA

Sommario del fascicolo novembre-dicembre 1937: Lotti, *Lo studio dell'anatomia artistica nelle Accademie delle Belle Arti* - Bertini-Calosso, *L'Aula Magna della R. Università per stranieri in Perugia* - Cartoni, *La prima Sagra musicale dell'Umbria* - Marchesini, *L'arte del*

presepio in Napoli - Lucrezio, *Convegno di medici artisti - Le arti e il libro* (recensioni di Luigi Serra) - Istituti d'istruzione artistica: *I corsi estivi dell'Accademia musicale Chigiana di Siena* (di Querzola); *Attività degli Istituti d'istruzione artistica - Notiziario* (su avvenimenti d'arte).

RIVISTA "SCUOLA E CULTURA,, - *Annali dell'istruzione media.*

Direttore: Ermenegildo Scaccia Scarafoni - *Comitato di redazione:* Antonio Baldini, Guido Belardinelli, Erberto Guida, Marino Lazzari, Alfredo Perna, Bruno Vignola, Luigi Volpicelli.

Si pubblica nei mesi pari in quaderni di 72 pagine. Abbonamento annuo: normale L. 36; sostenitore L. 92. Prezzo di ogni quaderno L. 6. Casa Editrice: Felice Le Monnier, Firenze.