

CRONACA

DELLE BELLE ARTI

SUPPLEMENTO AL BOLLETTINO D'ARTE

E. CALZONE - EDITORE

ANNO V. - MCMXVIII

INDICE DELLA "CRONACA DELLE BELLE ARTI",

SUPPLEMENTO AL BOLLETTINO D'ARTE

A

- Ajelli (Aquila) - Torre medioevale, pag. 16.
Alberti Leon Battista, 1, 2, 3.
Allichierio d'Avanzo, 11.
Anagni (Roma) - Palazzo Comunale, 42.
Ancona - S. Ciriaco, 11.
Andrea di Nicolò di Viterbo, 34.
Antonello da Messina, 39.
Anversa (Aquila) - S. Marcello, 42.
Aquileia - Basilica, 11.
— Museo, 11.
Arezzo - Cattedrale, 18.
Ascoli - Palazzo Comunale, 42.

B

- Bariccio (Gaulli G. B. detto il)*, 28.
Bari - Castello, 11.
— Palazzo Alberotanza, 11.
Barletta - Castello, 11.
Barocci (Federico Fiori detto il), 28.
Bassano - Museo e Biblioteca, 11.
Bellini Giovanni, 28.
Benedetti Cristoforo, scultore, 41.
Berlino - Museo Federico, 28.
Bernini Gianlorenzo, 8.
Bertini Giuseppe, pittore, 37.
Bitonto (Bari) - S. Leo, 42.
Boito Arrigo, 40, 45-48.
Boito Camillo, 11.
Bontalenti Bernardo, 4.
Borromini Francesco, 42.
Brandani Federico, 27.
Brunner P. Andrea (o meglio P. Andrea Pozzi), 30.
Bruxelles - Grande Place, 9.
— Hôtel de Ville, 9.

C

- Campagnola Domenico*, 11.
Canal Antonio detto Canaletto, 13.
Cantarini Simone detto Simon da Pesaro, 26, 28.
Capestrano (Catanzaro) - S. Pietro ad Oratorium, 16.
Capodistria - Cattedrale, 42.
Capomazza Luisa, pittrice, 24.

- Caravaggio (Milano) - Santuario, 38.
Carpaccio Vittore, 42.
Carracci Annibale, 26, 28.
Caserta - Palazzo Reale, 8.
Casiglio - Pala di Cima di Conegliano, 39.
Cavenaghi Luigi, 20.
Chiaravalle (Ancona) - Abbazia, 11.
Chiaravalle Milanese - Abbazia, 13.
Ciano d'Enza (Reggio Emilia) - Rocca e Museo di Canossa, 42.
Cima da Conegliano, 39.
Cingoli (Macerata) - Chiesa di S. Esuperanzio, 42-43.
Cirene (Siria) - Scavo delle Terme, 29, 30.
— Acropoli, 31.
Città di Castello - Palazzo della Cassa di Risparmio, 18.
Cividale del Friuli - Museo, 11.
Codigoro (Ferrara) - S. Martino, 43.
Collarme (Aquila) - S. Maria delle Grazie, 16, 43.
Conca Sebastiano, 28.
Consiglio Superiore per le Antichità e Belle Arti, 13.
Corbolini, orefice, 34.
Corneto Tarquinia (Roma) - S. Pancrazio, 43.
Crema - Ex convento di Santa Maria della Croce, 13.
Creta - Scavi, 39.
Crivelli, 28.

D

- Da Ponte (Pietro)*, 19, 20.
Domenichino (Domenico Zampieri detto il), 26, 28.
Donatello, 12.

F

- Fabriano (Gentile da)*, 26, 27.
Fabriano - Palazzo del Podestà, 16.
— Ospedale di S. Maria del Buon Gesù, 43.
Faenza - Museo delle Ceramiche, 43.
Faleri (Roma) - Vasi delle fabbriche locali, 40.
Ferrara (Antonio da), 27.
Ferri Pasquale Nerino, 18, 19.
Festos (Creta) - Sepolcreti minoici, 40.

Firenze - Palazzo Strozzi, 4.
 — Galleria degli Uffizi, 13, 14, 18, 19, 28, 30.
 — Galleria Pitti, 14, 28.
 — Accademia di Belle Arti, 14.
 — Ospedale di S. Maria Nova, 14.
 — Badia Fiorentina, 14.
 — Chiesa di S. Marco, 14.
 — Museo di S. Marco, 14.
 — Biblioteca Marucelliana, 19.
 — Galleria Corsini, 28.
 — Loggia dei Lanzi, 43.
 Fonte Avellana, 27.
Fra Bartolomeo (Baccio Della Porta detto),
 13, 14.
Francesca (Pier della), 3, 26, 27, 28.
Fra Paolino, 14.

G

Gagliano Aterno (Aquila) - S. Martino, 16.
 Galatina (Lecce) - S. Caterina, 16.
Gand (Giusto di), 28.
Gazzotto, pittore, 11.
 Genazzano (Roma) - Ninfeo Dorico, 43.
Giacomo di Domenico, orefice, 34.
Giorgione (Barbarelli Giorgio, detto), 28.
Giotto, 12, 24.
Giovanni, fiorentino, scultore, 23.
Gloria Giovanni, 11.
 Gortina (Creta) - Tempio d'Apollo Pitio, 40.
 Gualdo Tadino (Perugia) - S. Francesco, 43.
 Gubbio - Palazzo de' Consoli, 18.
 — Anfiteatro Romano, 18.

H

Haghia Triada (Creta) - Sepolcreti minoici, 40.

I

Issogne (Torino) - Castello, 43.

K

Kuchler C., 21, 22.

L

Lampi Giambattista, pittore, 42.
Laurana Francesco, 28, 29.
 Legislazione - Sul significato della parola
 « prospettiva » usata nella legge sulla con-
 servazione dei monumenti, 1-10. - Circolare
 sulle cose di pregio storico, archeologico ed
 artistico di proprietà degli Enti morali, 20.
Leonardo da Vinci, 2, 3.
 Libia - Scavi e ricerche, 29-32.
Lombardo Tullio, 12.

Londra - Galleria Nazionale, 28.
Lorenzetti Pietro, 27.
 Lucca - Cattedrale, 14.
 — S. Romano, 14.
 Luco de' Marsi (Aquila) - S. Maria delle
 Grazie, 43.

M

Magliano Romano - S. Giovanni, 45.
Maioli Luigi, scultore, 22.
Mansueti Giovanni, 28.
Mantegna Andrea, 12, 39.
Maratta Carlo, 26, 28.
Marchetti Giuseppe, 28.
Meo de' Flaviis, di Roma, orefice, 34.
 Messina - Antico rudero medioevale, 16.
Michelangelo Buonarroti, 28.
Michele da Bologna, orefice, 34.
 Milano - Chiesa di S. Carlo Borromeo, 8.
 — Castello Sforzesco, 13.
 — Ex Convento di S. Maria delle Grazie, 39, 44.
 — R. Galleria di Brera, 39.
Milizia Francesco, 10.
 Millaures (Torino) - S. Andrea, 44.
Mirabile Ignazio, 25.
 Mongiovino (Perugia) - Santuario, 16.
Montagna Bartolomeo, 11.
 Montecchio Maggiore (Vicenza) - Villa Cardel-
 lina, 18.
 Monumenti delle Terre Redente (I), 41-42.
Moretto Alessandro (detto il Bonvicini), 20.
Mura (Francesco De) detto Franceschiello, 23.

N

Napoli - Santa Chiara, 22, 23, 24, 25, 26.
Nardo (maestro), orefice, 34.
 Narni (Perugia) - Ponte di Augusto, 44.
 Naro (Girgenti) - S. Antonio, 44.
Necrologie, Dante Viviani, 18.
 — Giulio Zappa, 18.
 — Pasquale Nerino Ferri, 18-19.
 — Pietro da Ponte, 19.
 — Luigi Cavenaghi, 20, 37-39.
 — Luigi Savignoni, 39-40.
 — Arrigo Boito, 40.
 Nervesa (Treviso) - Villa Soderini, 11.
 Norba, Scavi, 40.
Nuzi Allegretto, 27.

O

Ostra Vetere (Ancona) - Chiesa distrutta, 28.

P

Pacio, scultore fiorentino, 23.
 Padova - S. Francesco, 12.
 — Scuola della Carità, 12.

- Casa in via Beato Pellegrino, 12.
- Palazzo Vorson, 12.
- Palazzo Maldura, 12.
- Quartiere di S. Leonardo, 12.
- Carmine, 11.
- Teatro Verdi, 11.
- Duomo e Battistero, 11, 12.
- Museo Civico, 11.
- Basilica del Santo, 11.
- Scuola del Santo e Cappella di S. Giorgio, 11.
- Casa di Ezzelino il Balbo, 11.
- Monumento a Erasmo Gattamelata, 12.
- Chiesa dell'Arena, 12.
- Eremitani, 12.
- Padovanino (Alessandro Varotari detto il)*, 11.
- Padula (Salerno) - Certosa, 16.
- Palermo - S. Cataldo, 16, 43.
- S. Giovanni degli Eremiti, 17.
- S. Chiara, 17.
- S. Maria dei Miracoli, 17.
- S. Rosalia, 17.
- S. Agostino, 43.
- S. Caterina, 43.
- Palma Jacopo (il Vecchio)*, 28.
- Paolo di Giordano*, orefice, 34.
- Parigi - Museo del Louvre, 14, 28.
- Parma - Chiesa del Carmine, 17.
- Passeri Giuseppe*, 28.
- Pavia - S. Lazzaro, 44.
- Perugia - Tempio di S. Angelo, 18.
- Peruzzi Baldassarre*, 8.
- Pesaro - S. Domenico, 44.
- Pian di Meleto (Evangelista di)*, 26, 28.
- Pian di Mugnone (Firenze) - Chiesa della Maddalena, 14.
- Piero di Cosimo*, 14.
- Piombo (Sebastiano Luciani detto del)*, 28.
- Piranesi G. B.*, 22.
- Pisa - Casa di Mazzini, 44.
- Pisanello (Vettor Pisano detto il)*, 28.
- Poggibonsi (Siena) - S. Lucchese, 44.
- Pola - Arena, 42.
- Faro, 42.
- Tempio d'Augusto, 42.
- Arco dei Sergi, 42.
- Policleto, 29-30.
- Popoli (Aquila) - Taverna Ducale, 13.
- Pordenone (Giovanni Antonio Regillo o de Sachis detto il)*, 14-15.
- Possagno (Treviso) - Tempio Canoviano, 11.
- Pozzi (P. Andrea)*, 42.
- Prassitele*, 32.

R

- Raffaello Sanzio*, 14, 28, 29.
- Ravenna - S. Apollinare Nuovo, 11.
- Cappella di S. Pier Crisologo, 17.

- Accademia, 22.
- S. Vitale, 44.
- S. Apollinare in Classe, 44-45.
- Reggio Emilia - Palazzo dei Canonici, 17.
- Ricci Sebastiano*, 28.
- Ricerche sperimentali per la conservazione e la difesa dei bronzi artistici dai bombardamenti, 35-36.
- Rimini (Giuliano, Pietro e Giovanni)*, 27.
- Rimini - S. Bartolomeo, 17.
- Riomaggiore (Genova) - S. Giovanni Battista, 17.
- Robert A.*, pittore, 22.
- Roma - Basilica di S. Pietro, 4.
- Via Appia, 7.
- Colosseo, 7.
- Tempio della Fortuna Virile, 8.
- Palazzo Massimi, 8.
- Piazza S. Pietro, 8.
- Museo Nazionale Romano, 45.
- Palazzo Farnese, 9.
- Antico edificio presso la Stazione, 1, 10-11.
- Palazzo Capranica, 13.
- Galleria Vaticana, 14.
- S. Maria degli Angeli, 17.
- Galleria Barberini, 28.
- Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 21.
- Museo Capitolino, 32.
- Palazzo di Venezia, 10, 32.
- Colombari e Sepolcri presso la Basilica di S. Paolo, sulla via Ostiense, 36.
- Scavo di Sepolcri in località Marranella, sulla via Casilina, 36-37.
- Avanzi di antiche costruzioni in località Acquatraversa, sulla Via Cassia, 37.
- Galleria Borghese, 39.
- Foro Romano, 39.
- Museo di Villa Giulia, 40.
- Rosselli Domenico*, 27.
- Rossini Luigi*, 21-22.

S

- S. Eusanio Forconese (Aquila) - Parrocchiale, 17.
- San Pietro in Trento (Ravenna) - Basilica, 17.
- Sanseverino (*Lorenzo e Jacopo Salimbeni da*), 27.
- Santacroce (pittori)*, 28.
- Santi Giovanni*, 26, 28.
- Sassoferrato (*G. B. Salvi da*), 28.
- Savignoni Luigi*, 39-40.
- Scamozzi Vincenzo*, 4.
- Senigallia - S. Maria delle Grazie, 28.
- Serlio Sebastiano*, 3.
- Settignano (*Desiderio da*), 27-28.
- Signorelli Luca*, 26, 28.
- Simone di Giovanni (maestro)*, di Firenze, orefice, 34.
- Spello - Torri di Properzio, 18.

T

- Tadolini Adamo*, scultore, 21.
Taormina (Messina) - Ss. Pietro e Paolo, 17.
Tintoretto (Jacopo Robusti detto il), 15.
Tiziano Vecellio, 11, 28.
Todi (Perugia) - Palazzo dei Consoli, 18.
— Palazzo dei Priori, 18.
— Tempio della Consolazione, 18.
Torrechiara (Parma) - Castello, 16, 43.
Trento - Cattedrale, 41.
— Castello del Buonconsiglio, 42.
Treviso - Palazzo Provinciale, 11.
— Ospedale, 11.
— Duomo, 11.
— S. Nicolò, 11.
Trieste - Museo Lapidario, 42.
— S. Giusto, 42.
Tripoli (Libia) - Demolizione dei baluardi della città, 29, 31, 32.

U

- Uccello Paolo*, 28.
Udine - Episcopio, 11.
Urbino - Galleria Nazionale delle Marche, 26, 27.
— Palazzo Ducale, 26, 27.
— Palazzo Corboli, 27.
— Cattedrale, 28.
— S. Spirito, 28.

V

- Valeriano (Udine) - Chiesa della Vergine o dei Battisti, 14-15.
Vasari Giorgio, 4.

- Venezia - La Salute, 9.
— Gli Scalzi, 11.
— S. Maria Formosa, 11.
— S. Pietro in Castello, 11.
— S. Giovanni e Paolo, 11, 12.
— S. Giovanni Crisostomo, 12.
— Casa della Seta, 12.
— Canal Grande, 9.
— Ca' d'Oro, 9.
— Palazzo Vendramin, 9.
— Palazzo Corner, 9.
— Palazzo Rezzonico, 9.
— Ponte di Rialto, 9.
— Ss. Simeone e Giuda, 12.
— S. Andrea, 13.
— Frari, 13.
— S. Tomà, 13.
— Palazzo Foscari, 13.
Verdiento (Ascoli-Piceno) - SS. Annunziata, 18.
Vicenza - S. Corona, 11.
Vignola (*Jacopo Barozzi da*), 3.
Vite (Timoteo della), 26, 28.
Vittoria Alessandro, 42.
Viviani Dante, 18.

Z

- Zabaglia Nicolò*, 4.
Zappa Giulio, 18.
Zara - Duomo, 42.
— S. Maria, 42.
Zenas, scultore greco, 31.
Zenione, scultore, 31.
Zenon, scultore greco, 31.
Zuccari Federico, 28.
Zuccari Taddeo, 26, 28.