

Nel fascicolo n. 41:

Saggi di A. BOTTINI (*Ambre a protome umana dal Melfese*), S. PROSPERI VALENTI RODINÒ (*Il Cardinal Giuseppe Renato Imperiali committente e collezionista*). Contributi di G. BARBIERI (*Musarna 2. Note in margine ai mosaici e al loro restauro*), V. MANNUCCI (*Osservazioni sulla cartografia portuense*), D. DE GRAZIA (*Un capolavoro sconosciuto di Jacopo Bertoia nel Palazzo del Giardino a Parma*). LIBRI: M. BEDELLO TATA (*Terrecotte figurate da Capua* di O. DELLA TORRE, S. CHIAGI), G. BARBIERI (*Protomi in terracotta da Locri Epizefiri* di M. BARRA BAGNASCO), L. VLAD BORRELLI (*Die kleinasiatischen Türsteine. Typologische und epigraphische Untersuchungen der kleinasiatischen Grabreliefs mit Scheintür* di M. WAELEKENS). TUTELA E CONSERVAZIONE: Argomenti e Notizie, contributi di G. BASILE, M. BOTTONI (*Marc'Aurelio/Mostra di cantiere. Un sondaggio d'opinione sui visitatori della mostra*), A. MELUCCO VACCARO (*Originale o copia: tema erudito o di attualità?*), G. ACCARDO, M. MICHELI (*Utilizzazione di modelli per lo studio di problemi strutturali e formali. Una metodologia per eseguire copie indirette di originali: il caso del Marc'Aurelio*) e B. NAPOLI, D. BONELLI, B. BRILLARELLI, L. GIOVANNELLI (*La fontana monumentale di Polino*).

*In copertina:*

ISFAHAN (PERSIA) - PALAZZO-ATRIO DI 'ALÌ-QAPU, PARTICOLARE DELLA VOLTA (1620 CIRCA)