

BOLLETTINO D'ARTE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

Direttore GUGLIELMO B. TRICHES

Coordinamento della redazione EVELINA BOREA

Redattore per l'epoca antica PAOLA PELAGATTI

Redattori per le epoche medievali moderna e contemporanea BRUNO MANTURA - EUGENIO RICCOMINI - FRANCESCO ZURLI

Consulenti UMBERTO BALDINI - LUCIANO BERTI - LIONELLO COSTANZA FATTORI - DOMENICO FACCENNA - ORESTE FERRARI - CLELIA LAVIOSA - LUIGI PAVAN - ILARIA TOESCA - FRANCESCO VALCANOVER - LICIA VLAD BORRELLI

Segretari LUCIANO ARCANGELI - GABRIELLA BARBIERI - AGOSTINO BURECA - LUCILLA DE LACHENAL - LUISA MOROZZI - GIORGIO PALANDRI - CATERINA STRANO - LAURA TARDITI

Assistenti MARIA GABRIELLA CESARINI - MARINA COCCIA - MARIA GUARINO - ELISABETTA DIANA VALENTE

Produzione ISABELLA VALLERINI

Progetto grafico CESARE ESPOSITO - ELISABETTA GUIDUCCI

Pubbliche relazioni ANTONELLA RENZI

Sede della Redazione: Via di San Michele, 22 - ROMA - Tel. 5818269, 5843-2420

27

ANNO 1984

SETTEMBRE-OTTOBRE

ANNO LXIX

SERIE VI

CONRAD M. STIBBE: <i>Lo stamnos laconico</i>	I
PINA BELLI D'ELIA: <i>L'officina barese: scultori a Bari nella seconda metà del XII secolo</i>	13
MARINA MARTELLI: <i>Per il dossier dei nomi etruschi di vasi: una nuova iscrizione ceretana del VII secolo a.C.</i>	49
SOLAIA (Sarteano) I:	
GUGLIELMO MAETZKE: <i>Cenni sulle ricerche</i>	55
NELIDA CAFFARELLO: <i>La necropoli di Poggio Rotondo</i>	57
MARISA BIANCO FIORIN: <i>L'attività dei pittori Angelo e Donato Bizamano: precisazioni ed aggiunte</i>	89
GISBERTO MARTELLI: <i>Appunti su Gioachino Crivelli (1777-1850), uno degli architetti della seconda generazione del neoclassicismo lombardo</i>	95
IN BREVE:	
MARIA ELISA MICHELI: <i>1695: l'iscrizione del tempio del Divo Traiano</i>	111
CIRO FIORILLO: <i>Un "nuovo" Marco Pino</i>	115
MARIO DI GIAMPAOLO: <i>Un'aggiunta a Orazio Samacchini disegnatore</i>	117
MASSIMO FERRETTI: <i>Integrazione a Pellegrino da Modena</i>	119
LIBRI:	
LICIA VLAD BORRELLI: <i>La scultura in pietra di Selinunte di VINCENZO TUSA</i>	121
GABRIELLA BARBIERI: <i>The Berlin Painter di DONNA CAROL KURTZ</i>	123
TUTELA E CONSERVAZIONE: Argomenti e Notizie	
Corrispondenza dalle Soprintendenze: Roma, Soprintendenza Archeologica per l'Etruria meridionale	
<i>Gli interventi di restauro sulle decorazioni della Villa di Papa Giulio III di CLAUDIO BETTINI</i>	127
<i>Le pitture murali dell'emiciclo di RANIERO BAGLIONI e CARMELO SCANDURRA</i>	135
<i>Gli affreschi delle stanzette al pianterreno di FRANCO ADAMO</i>	139
<i>La decorazione plastica del primo cortile di PIETRO DALLA NAVE</i>	141