

BOLLETTINO D'ARTE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

Direttore FRANCESCO SISINNI

Coordinamento della redazione EVELINA BOREA

Redattore per l'epoca antica PAOLA PELAGATTI

Consiglio di redazione UMBERTO BALDINI - CORRADO BUCCI MORICHI - LIONELLO COSTANZA FATTORI - ANNA MARIA DONADONI - ANDREA EMILIANI - DOMENICO FACCENNA - ORESTE FERRARI - ADRIANO LA REGINA - CLELIA LAVIOSA - BRUNO MANTURA - ANTONIO PAOLUCCI - EUGENIO RICCOMINI - GIOVANNI ROMANO - ILARIA TOESCA - FRANCESCO VALCANOVER - LICIA VLAD BORRELLI - FRANCESCO ZURLI

Redazione tecnico-scientifica LUCIANO ARCANGELI - GABRIELLA BARBIERI - AGOSTINO BURECA - LUCILLA DE LACHENAL - LUISA MOROZZI - GIORGIO PALANDRI - LAURA TARDITI

Segreteria di redazione MARINA COCCIA - MARIA GUARINO - ELISABETTA DIANA VALENTE

Produzione ISABELLA VALLERINI

Progetto grafico CESARE ESPOSITO - ELISABETTA GUIDUCCI

Assistenti LOREDANA FRANCESCONI - DONATO LUNETTI - ALBERTO QUADRINI

Pubbliche relazioni LUISA TURSI

Segreteria ANTONIETTA FERMO - RENATA SARTI

Sede della Redazione: Via di San Michele, 22 - ROMA - Tel. 5818269, 5843-2420

41

ANNO 1987

GENNAIO-FEBBRAIO

ANNO LXXII

SERIE VI

ANGELO BOTTINI: <i>Ambre a protome umana dal Melfese</i>	I
SIMONETTA PROSPERI VALENTI RODINÒ: <i>Il Cardinal Giuseppe Renato Imperiali committente e collezionista</i>	17
GABRIELLA BARBIERI: <i>Musarna 2. Note in margine al restauro dei mosaici</i>	61
VANNI MANNUCCI: <i>Osservazioni sulla cartografia portuense</i>	71
DIANE DE GRAZIA: <i>Un capolavoro sconosciuto di Jacopo Bertola nel Palazzo del Giardino di Parma</i>	87
LIBRI:	
MARGHERITA BEDELLO TATA: <i>Terrecotte figurate da Capua</i> di O. DELLA TORRE, S. CIAGHI	93
GABRIELLA BARBIERI: <i>Protomi in terracotta da Locri Epizefiri. Contributo allo studio della scultura arcaica in Magna Grecia</i> di M. BARRA BAGNASCO	95
LICIA VLAD BORRELLI: <i>Die kleinasiatischen Türsteine. Typologische und epigraphische Untersuchungen der kleinasiatischen Grabreliefs mit Scheintür</i> di M. WÄLKENS	97

TUTELA E VALORIZZAZIONE: Argomenti e Notizie

Corrispondenza dall'Istituto Centrale del Restauro

Per il Marco Aurelio

Mostra di cantiere: Un sondaggio d'opinione sui visitatori di GIUSEPPE BASILE e MARIO BOTTONI 103

L'utilizzazione di modelli per lo studio di problemi strutturali e formali. Una metodologia per realizzare copie senza calco di GIORGIO ACCARDO e MARIO MICHELI 111

Originale o copia: tema erudito o di attualità? di ALESSANDRA MELUCCO VACCARO 127

B.T.E.

Ministero per beni e le attività culturali
Bollettino d'Arte