

Nel fascicolo n. 43:

Saggio di M. PRATESI (*Genesi e sviluppo della linea artistica de "Il Frontespizio"*).  
Contributi di M. GUARUCCI (*Il cosiddetto Trono di Boston*), D. CAPORUSSO  
(*Nuovi scavi archeologici in Corso di Porta Romana a Milano*), M. CAMPISI  
(*Intonaci coloriture e rivestimenti edilizi in età romana*), F. GURRIERI, R. CECCHI  
(*Masolino da Panicale e la chiesa di Villa a Castiglione Olona*), G. ROMANO  
(*Un 'Battesimo di Cristo' di Pietro Grammorseo*). LIBRI: L. SPECIALE (*Tempo  
sospeso. L'arte romanica delle montagne modenesi* di AA.VV.), S. VALTIERI  
(*Napoli. La cartografia pre-catastale* di T. Colletta), G. CATENA (*Giardini  
storici. Teoria e tecniche di conservazione e restauro* di M. Catalano e F. Panzini).  
MOSTRE: V. JOLIVET (*Architettura etrusca nel viterbese*), G. BARBIERI (*La Tomba  
François di Vulci*). TUTELA e VALORIZZAZIONE: Argomenti e Notizie, contributi  
di N. CAVALLUCCI, A. CORRADINI, G. M. DELLA FINA (*Per una storia della  
Collezione Faina: note in margine al restauro di due canopi*)

*In copertina:*

FIRENZE, MUSEO ARCHEOLOGICO - PARTICOLARE DEL CRATERE ARRETINO FIRMATO DA ATEIUS (INV. N. 96232):  
LA STAGIONE CON FIORE E CORONA