

©Ministero per beni e le attività culturali-Bollettino d'Arte

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

BOLLETTINO D'ARTE

SUPPLEMENTO



**OREFICERIA E SMALTI TRASLUCIDI
NEI SECOLI XIV E XV**

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

LIBRERIA DELLO STATO

La cura redazionale di questo fascicolo è di LUISA MOROZZI



In copertina:

LONDRA, VICTORIA AND ALBERT MUSEUM – ORAFO SENESE (1330-1340 CIRCA):
PLACCHETTA RAFFIGURANTE L'ANNUNCIAZIONE (INV. 221-1874)

*Smalto basse taille su argento, con cornice in rame dorato ornato di perle (in gran parte perdute).
Proviene con tutta probabilità, da un paramento ecclesiastico.*