

ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

- AA: Archäologischer Anzeiger
 AAA: Ἀρχαιολογικά Ἀνάλεκτα ἐξ Ἀθηνῶν
 AAL: Atti dell'Accademia dei Lincei
 AAM: Arte Antica e Moderna
 ABull: Art (The) Bulletin
 ABV: J.D. BEAZLEY, *Attic Black-figure Vase-painters*, Oxford 1956
 AC: Archeologia Classica
 ActaA: Acta Archaeologica
 AD: Antike Denkmäler
 AE: Année (L') Epigraphique
 AEA: Archivo Español de Arqueología
 AFig: Arti Figurative
 AIIN: Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica
 AIONArchStAnt: Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli. Sez. di Archeologia e Storia Antica
 AJA: American Journal of Archaeology
 AJPh: American Journal of Philology
 AK: Antike Kunst
 AM: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Athenische Abteilung
 AnnInst: Annali dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica
 ANRW: Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt
 AntAfr: Antiquités Africaines
 AntCl: Antiquité (L') Classique
 AntJ: Antiquaries (The) Journal
 AnzAlt: Anzeiger für die Altertumswissenschaft
 AP: Anthologia Palatina
 AqN: Aquileia Nostra. Bollettino dell'Associazione Nazionale per Aquileia
 ArchEphem: Ἀρχαιολογική Ἐφημερίς
 ArchReport: Archaeological Reports
 ArchStCalLuc: Archivio Storico per la Calabria e la Lucania
 ArchStorSic: Archivio Storico Siciliano
 ARV: J.D. BEAZLEY, *Attic Red-figure Vase-painters*, Oxford 1942
 ASAtene: Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene
 ASMG: Atti e Memoria della Società Magna Grecia
 ASNP: Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Cl. di Lettere e Filosofia
 AttiAccNap: Atti della Reale Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli
 AW: Antike Welt
 AZ: Archäologische Zeitung
 BAA: Bulletin d'Archéologie Algérienne
 BABesch: Bulletin van de vereeniging tot bevordering der Kennis van de antieke Beschaving
 BAC: Bulletin du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques. Section d'Archéologie
 BAGB: Bulletin de l'Association G. Budé
 BC: Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma
 BCASic: Bollettino d'informazione trimestrale per la divulgazione dell'attività degli organi dell'Amministrazione per i Beni culturali e ambientali della Regione Siciliana
 BCH: Bulletin de Correspondance Hellénique
 BICS: Bulletin Institute of Classical Studies, University of London
 BIE: Bulletin de l'Institut de l'Égypte
 BIFAO: Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale
 BInstHistBelgRom: Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome
 BJ: Bonner Jahrbücher
 BJewPalSoc: Bulletin of the Jewish Palestine Exploration Society
 BMBeyrouth: Bulletin du Musée de Beyrouth
 BMC: British Museum. Catalogue of Greek Coins
 BMCat: British Museum Catalogues
 BMCEmp: H. MATTINGLY, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, London 1923 e ss.
 BMM: The Bulletin of the Metropolitan Museum of Art
 BMQ: The British Museum Quarterly
 BMusArt: Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles
 BMusB: Bulletin of the Museum of Fine Arts. Boston
 Bollettino d'Arte: Bollettino d'Arte del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
 BPI: Bollettino di Paleontologia Italiana
 BRUNN-BRUCKMANN: H. BRUNN, FR. BRUCKMANN, *Denkmäler Griechischer und Römischer Skulptur*, München 1888 e ss.
 BSA: Annual (The) of the British School at Athens
 BSAF: Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France
 BSR: Papers of the British School at Rome
 BTCG: Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche
 BullInst: Bollettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica
 BWPr: Winckelmannsprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin
 BZ: Byzantinische Zeitschrift
 CAGNAT: R. CAGNAT, *Inscriptiones graecae ad res romanas pertinentes*, Paris 1911
 CArch: Cahiers Archéologiques. Fin de l'Antiquité et Moyen-Age
 CIE: Corpus Inscriptionum Etruscarum
 CIG: Corpus Inscriptionum Graecarum
 CII: Corpus Inscriptionum Italicarum
 CIL: Corpus Inscriptionum Latinarum
 CIS: Corpus Inscriptionum Semiticarum
 CJ: Classical Journal
 CIRh: Clara Rhodos
 CR: Classical Review
 CrA: Critica (La) d'Arte
 CSIR: Corpus Signorum Imperii Romani
 CVA: Corpus Vasorum Antiquorum
 CVArr: A. OXÉ, H. COMFORT, *Corpus Vasorum Arretinorum*, Bonn 1968
 DAREMBERG-SAGLIO: CH. DAREMBERG, E. SAGLIO, *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, Parigi 1873 e ss.
 DdA: Dialoghi di Archeologia
 Deltion: Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον
 DE RUGGIERO: E. DE RUGGIERO, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, Roma 1895 e ss.
 DOPapers: Dumbarton Oaks Papers
 EA: Photographische Einzelaufnahmen
 EAA: Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale
 EUA: Enciclopedia Universale dell'Arte
 EVP: J.D. BEAZLEY, *Etruscan Vase-painting*, Oxford 1947
 FA: Fasti Archaeologici
 FD: Fouilles de Delphes
 FuB: Forschungen und Berichte. Staatliche Museen zu Berlin
 GazArch: Gazette Archéologique
 GBA: Gazette des Beaux-Arts
 GettyMusJ: The J. Paul Getty Museum Journal
 GGA: Göttingische gelehrte Anzeigen

- HELBIG⁴: W. HELBIG, *Führer durch die öffentlichen Sammlungen Klassischer Altertümer in Rom* (4^a ediz.), Tübingen 1963 e ss.
- ICr: *Inscriptiones Creticae*
 IG: *Inscriptiones Graecae*
 IGB: *Inchriften Griechischer Bildhauer*
 IIt: *Inscriptiones Italiae*
 IJNA: *International Journal of Nautical Archaeology and Underwater Exploration*
 ILN: *Illustrated London News*
 ILS: H. DESSAU, *Inscriptiones Latinae Selectae*, Berlin 1892 e ss.
 IM: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Abteilung Istanbul*
 IAC: *Jahrbuch für Antike und Christentum*
 JBerM: *Jahrbuch der Berliner Museen*
 IbGött: *Jahrbuch der Akademie der Wissenschaften in Göttingen*
 JbMainz: *Jahrbuch. Akademie der Wissenschaften und der Literatur*
 IbMünchen: *Jahrbuch. Bayerische Akademie der Wissenschaften*
 JdI: *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*
 JdIErgH: *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Ergänzungsheft*
 JEA: *Journal of Egyptian Archaeology*
 JFA: *Journal of Field Archaeology*
 JGS: *Journal of Glass Studies*
 JHS: *Journal of Hellenic Studies*
 JNES: *Journal of Near Eastern Studies*
 JRS: *Journal of Roman Studies*
 JWaltersArtGal: *The Journal of the Walters Art Gallery*
 KHTs: *Kunsthistorisk Tidskrift*
 LIMC: *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*
 MAAR: *Memoirs of the American Academy in Rome*
 MAMA: *Monumenta Asiae Minoris Antiqua*
 MarbWPr: *Marburger Winckelmannsprogramm*
 MdI: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts*
 MededRom: *Mededelingen van het Nederlands Historisch Instituut te Rome*
 MEFRA: *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*
 MEFRM: *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age-Temps Modernes*
 MemAL: *Memorie dell'Accademia dei Lincei*
 MemPontAcc: *Memorie della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*
 MetrMusJ: *Metropolitan Museum Journal*
 MJ: *Münchener Jahrbuch der bildenden Kunst*
 MM: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Abteilung Madrid*
 MonAL: *Monumenti Antichi dell'Accademia dei Lincei*
 MonAnt: *Monumenti Antichi inediti*
 MonInst: *Monumenti dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica*
 MonPiot: *Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot)*
 NS: *Notizie degli Scavi di Antichità*
 OA: *Oriens Antiquus*
 OAth: *Opuscula Atheniensia*
 ÖJh: *Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts in Wien*
 ORom: *Opuscula Romana*
 PdP: *Parola (La) del Passato*
 PEQ: *Palestine Exploration Quarterly*
 PhilTransRSocLond: *Philosophical Transaction B. Royal Society of London*
 PIR: *Prosopographia Imperii Romani*
 PPS: *Proceedings of the Prehistoric Society*
 Praktikà: *Πρακτικά τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*
 QAL: *Quaderni di Archeologia della Libia*
 RA: *Revue Archéologique*
 RAC: *Rivista di Archeologia Cristiana*
 RAL: *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei*
 RANap: *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli*
 RCRF: *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*
 RE: A. PAULY, G. WISSOWA, *Realencyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, Stuttgart 1839 e ss.
 REA: *Revue des Études Anciennes*
 REByz: *Revue des Études Byzantines*
 REG: *Revue des Études Grecques*
 REL: *Revue des Études Latines*
 RendPontAcc: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*
 RFIC: *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica*
 RH: *Revue Historique*
 RheinMusBonn: *Das Rheinische Landesmuseum Bonn*
 RhMus: *Rheinisches Museum für Philologie*
 RIASA: *Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte*
 RINum: *Rivista Italiana di Numismatica*
 RivStOr: *Rivista degli Studi Orientali*
 RLAC: *Reallexikon für Antike und Christentum*
 RM: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Römische Abteilung*
 RMergH: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Römische Abteilung. Ergänzungsheft*
 RN: *Revue Numismatique*
 RPh: *Revue de Philologie*
 RScPr: *Rivista di Scienze Preistoriche*
 RSL: *Rivista di Studi Liguri*
 SA: *Sovietic Archaeology*
 SbBerlin: *Sitzungsberichte des Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst*
 SbMünchen: *Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften zu München*
 SbWien: *Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse der Akademie der Wissenschaften in Wien*
 SchwMbl: *Schweitzer Münzblätter*
 SE: *Studi Etruschi*
 SEG: *Supplementum Epigraphicum Graecum*
 SMEA: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*
 StMisc: *Studi Miscellanei. Seminario di archeologia e storia dell'arte greca e romana dell'Università di Roma*
 StRom: *Studi Romani*
 Syll³: W. DITTENBERGER, *Sylloge Inscriptionum Graecarum* (3^a ediz.), Leipzig 1915 e ss.
 SymbOsl: *Symbolae Osloenses*
 TAPhA: *Transactions of the American Philological Association*
 Vasenmalerei: A. FURTWANGLER, K. REICHHOLD, *Griechische Vasenmalerei*, München 1900 e ss.
 WürzBJ: *Wurzbürger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*