

Nel fascicolo n. 56-57:

Saggi di M. A. RIZZO (*Una nuova hydria ceretana ed altri prodotti della ceramografia arcaica d'Etruria*), R. NALDI (*Sull'attività giovanile di Giovan Filippo Criscuolo*). Contributi di C. DONZELLI (*Su alcune sculture e decorazioni architettoniche da Scolacium*, con una introduzione di E. Lattanzi), A. M. CUSANNO (*Il complesso fortificato delle Milizie a Magnanapoli*) e M. C. CHIUSA (*Sul dossale di San Pietro Martire. Un'ipotesi di lettura*). MOSTRE: N. DACOS (*La Collezione Chigi Saracini, Giorgio di Giovanni e Bartolomeo di David*). TUTELA E VALORIZZAZIONE: Argomenti e Notizie, contributi di G. B. DE TOMMASI, M. LAURENZI TABASSO (*La Cattedrale di Trani. Un impianto pilota per valutare l'alterazione della pietra al variare dei parametri ambientali*).

In copertina:

GENOVA, GALLERIA DI PALAZZO BIANCO - GRIFO, PARTICOLARE
(1307-1312 CIRCA)