

Nel fascicolo n. 59:

Saggi di A. BOTTINI (*Il candelabro etrusco di Ruvo del Monte*) e F. ACETO (*"Magistri" e cantieri nel "Regnum Siciliae": l'Abruzzo e la cerchia federiciana*). Contributo di G. GIRARDI (*Il San Moisè a Venezia: da un impianto bizantino all'attuale configurazione di chiesa ad aula unica*). SULL'ARCHEOLOGIA IN TRACIA: L. OGNENOVA MARINOVA (*Nesebăr: trent'anni di ricerche di terra e subacquee*) e F. CORDANO (recensione al catalogo della mostra: *Traci - Arte e cultura nelle terre di Bulgaria dalle origini alla tarda romanità*)

In copertina:

FIRENZE, PALAZZO PITTI, DEPOSITO ARAZZI, CORTILE DELLA DISPENSA - JAN DE KEMPENEER:
ADAMO ED EVA RIMPROVERATI DA DIO DOPO IL PECCATO (PARTICOLARE)
(foto Gabinetto Fotografico Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Firenze)