

BOLLETTINO D'ARTE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

Direttore FRANCESCO SISINNI

Coordinamento della redazione EVELINA BOREA

Redattore per l'epoca antica PAOLA PELAGATTI

Consiglio di redazione CORRADO BUCCI MORICHI - LIONELLO COSTANZA FATTORI - MICHELE D'ELIA - ANNA MARIA DONADONI - ANDREA EMILIANI - ORESTE FERRARI - ANNA GALLINA ZEVI - ADRIANO LA REGINA - CLELIA LAVIOSA - BRUNO MANTURA - ANTONIO PAOLUCCI - ILARIA TOESCA - LICIA VLAD BORRELLI - FRANCESCO ZURLI

Redazione tecnico-scientifica LUCIANO ARCANGELI - AGOSTINO BURECA - LUCILLA DE LACHENAL - LUISA MOROZZI - LAURA TARDITI

Segreteria di redazione MARINA COCCIA - ANTONIETTA FERMO - MARIA GUARINO - ELISABETTA DIANA VALENTE

Produzione ISABELLA VALLERINI

Progetto grafico CESARE ESPOSITO - ELISABETTA GUIDUCCI

Assistenti LOREDANA FRANCESCONI - DONATO LUNETTI - ALBERTO QUADRINI

Pubbliche relazioni LUISA TURSI

Segreteria RENATA SARTI

Sede della Redazione: Via di San Michele, 22 - ROMA - Tel. 5818269, 5843-2420

58

ANNO 1989

NOVEMBRE-DICEMBRE

ANNO LXXIV

SERIE VI

- ARMANDA PELLICCIARI: *La pratica del disegno all'interno della scuola reniana attraverso l'esperienza grafica di Sementi e Gessi* 1
- LAURA RICCIARDI: *La necropoli settentrionale di Vulci. Resoconto di un'indagine bibliografica e d'archivio* 27
- MARCELLO TAGLIENTE: *Frammenti di stele daunie dal Melfese* 53
- LUCIA MEONI: *Gli arazzieri delle 'Storie della Creazione' medicee* 57
- MARIA BARBARA GUERRIERI BORSOI: *Un disegno inedito di Nicolò Ricciolini* 67
- ANTONIO LATANZA: *Uno strumento dimenticato: l'arpa eolia. Due esemplari nel Museo Nazionale degli Strumenti Musicali* 69
- ISABELLA REALE e PAOLO CASADIO: *La riscoperta delle tempere murali di Afro nel Collegio dell'Opera Nazionale Balilla a Udine* 73
- LIBRI E MOSTRE:
- VINCENT JOLIVET: *Vasi etruschi a figure rosse. Dagli scavi della Fondazione Lerici nella necropoli dei Monterozzi a Tarquinia* di L. CAVAGNARO VANONI e F. R. SERRA RIDGWAY 87
- ENZO BENTIVOGLIO: *Palazzo Corsini alla Lungara. Storia di un cantiere* di E. BORSELLINO 89
- ENRICA TORELLI LANDINI: *Fascismo e politica dell'immagine* di L. MALVANO 91
- ENRICA TORELLI LANDINI: *L'Astratto vissuto e i suoi maestri italiani degli anni Cinquanta* 93
- ENZO BORSELLINO: *Dizionario della pittura e dei pittori* di AA.VV. 97

TUTELA E VALORIZZAZIONE: Argomenti e Notizie

- UGO CARUGHI e GIANCARLO MUSELLI: *Un progetto per la Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli, con una nota di BENEDETTO GRAVAGNUOLO* 101