
BOLLETTINO D'ARTE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI
Direttore MARIO SERIO

86-87 ANNO 1994
LUGLIO-OTTOBRE

ANNO LXXIX
SERIE VI

SOMMARIO

SILVIA OVIDI: <i>Un contributo al corpus delle hydriae di Hadra</i>	I
JÖRG MARTIN MERZ: <i>I disegni di Pietro da Cortona per gli affreschi nella Chiesa Nuova a Roma</i>	37
ALESSANDRO ERMINI: <i>Nuove considerazioni sugli affreschi della Tomba del Tuffatore di Poseidonia</i>	77
ROBERTO TOLLO: <i>Le pitture dell'Oratorio inferiore della Cappella di San Nicola a Galluccio</i>	85
ANNICK LEMOINE: <i>Le vicende costruttive della chiesa della SS. Trinità dei Pellegrini a Roma dal 1572 al 1690</i>	111
BEATRICE CACCIOTTI: <i>La collezione del VII Marchese del Carpio tra Roma e Madrid</i>	133
CONFRONTI:	
<i>Sull'importazione e l'esportazione dei beni culturali</i> di PAOLO ENRICO ARIAS e LICIA VLAD BORRELLI	197
LIBRI:	
ENRICO FERDINANDO LONDEI: <i>In un libro sul Duomo di Urbino: una conferma per la identificazione della scena della 'Flagellazione' di Piero della Francesca con un luogo della Urbino quattrocentesca</i>	203